

Gruppo LEGA-UDC-INDIPENDENTI

Consiglieri Comunali

Relatore Bertoglio Jean

~~Carriero Michele~~

~~Petrarca Marco~~

Degli Antoni Fabio

Lodevole

MUNICIPIO di PARADISO

6902 Paradiso

Paradiso, 12 dicembre 2011

Interpellanza sul tratto stradale, palazzo Mantegazza – Hotel Eden

Onorevoli Signore e Signori,

secondo il nuovo progetto, sul tratto stradale citato, si realizzerà, in tutte e due le direzioni la circolazione con un'unica corsia, ad eccezione del tratto finale (circa 50 metri) direzione Lugano per la corsia dei bus e un'ulteriore corsia per l'accesso all'autostrada.

Purtroppo per i mezzi d'emergenza (pompieri, ambulanza, polizia) non sarà per niente facile passare in caso di traffico.

Piccolo esempio, incidente a capo San Martino con 4 feriti e due macchine coinvolte. Questo vuol dire: 4 ambulanze, automedica, quadro di direzione, la macchina del dottore, magari anche la rega, mezzi dei pompieri con il libervit, autocisterna, quadro dei pompieri, polizia cantonale, ufficiale di polizia per intervento maggiore ecc...

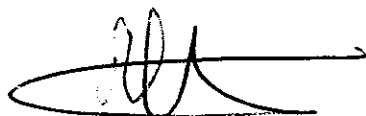
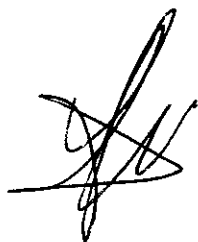
Durante gli infortuni il tempo d'intervento dei sanitari gioca un ruolo davvero molto importante.

Quindi almeno avere una via accessibile per i mezzi d'emergenza anche in caso di traffico è indispensabile.

Visto quanto precede, gli interpellanti chiedono al Lodevole Municipio quanto segue:

1. Ci si è chinati sul problema sopra esposto? E quale è stato il risultato? A quanto ci consta di detta problematica non si è informato il Consiglio Comunale.
2. Ritiene il Municipio che i servizi d'emergenza siano importanti?
3. Come mai non si è voluto realizzare in ambe due le direzioni la corsia dei bus?
4. Il giorno che, per una qualsiasi ragione l'autostrada viene chiusa tutto il traffico sarà deviato sulla tratta Melide – Paradiso con conseguenze di traffico ben immaginabili. Si è tenuto in considerazione tale eventualità?
5. È stato creato un piano d'emergenza?
6. Verrà messa la zona 30Km/h con i relativi dossi per rallentare il traffico?

Cordialmente.

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'M' followed by a horizontal line extending to the right.A second handwritten signature in black ink, appearing as a more complex, scribbled set of initials.